

# THE SHADOW

Choreographie: Nancy Martin

Musik : Take It Back / Why Don't We Just Dance / diverse

Interpret : Reba McEntire / Josh Turner

Tanz Info: Tanzlevel

Improver / Circle

Counts Wall Bmp

40



## Offene Handhaltung - Herr links - Dame re

### Dame

#### Step-1/4-Touch, Back-Touch Together, Full Turn 1 & Touch

- 1 - 2 LF Schritt vor, RF m. 1/4-LD re auftippen
- 3 - 4 RF m. 1/4-RD zurück, LF neben RF auftippen
- 5 - 7 m. 3 Schritten voll LD ausführen (l-r-l)
- 8 RF neben LF auftippen

#### Step-Together, Step-Touch, Step-Together, Step-Touch

- 1 - 2 RF schräg vor, LF an RF setzen
- 3 - 4 RF schräg vor, LF neben RF auftippen
- 5 - 6 LF schräg vor, RF an LF setzen
- 7 - 8 LF schräg vor, RF neben LF auftippen

#### Three Steps back-Touch, 3/4-Turn-Touch

- 1 - 4 3 Schritte zurück ( r - l - r ) LF auftippen
- 5 - 8 in 3 Schritten volle LD ausführen, RF auftippen  
(Dame steht jetzt links vom Herrn )

#### Step-1/4-Touch, Back-Touch, 3/4-Turn & Brush

- 1 - 2 RF Schritt vor, LF m. 1/4-RD li auftippen
- 3 - 4 LF m. 1/4-LD zurück, RF neben LF auftippen
- 5 - 8 in 3 Schritten volle RD ausführen, LF Brush  
(Dame steht jetzt rechts vom Herrn)

#### 4x Shuffle fwd.

- 1 & 2 Shuffle vor ( l - r - l )
- 3 & 4 Shuffle vor ( r - l - r )
- 5 & 6 Shuffle vor ( l - r - l )
- 7 & 8 Shuffle vor ( r - l - r )

### Herr

#### Step-1/4-Touch, Back-Together, Side-Shuffle on Place

- 1 - 2 RF Schritt vor, LF m. 1/4-RD li auftippen
- 3 - 4 LF m. 1/4-LD zurück, RF neben LF auftippen
- 5 - 8 RF kl. Schritt nach re - 3 Schritte am Platz  
(Dame jetzt vor d. Herrn - re Hände auf re Hüfte)

#### Step-Together, Step-Touch, Step-Together, Step-Touch

- 1 - 2 RF schräg vor, LF an RF setzen
- 3 - 4 RF schräg vor, LF neben RF auftippen
- 5 - 6 LF schräg vor, RF an LF setzen
- 7 - 8 LF schräg vor, RF neben LF auftippen

#### Four Steps back, 3/4-Turn - Touch

- 1 - 4 4 Schritte zurück ( r - l - r - l )
- 5 - 8 in 3 Schritten volle RD ausführen, LF auftippen  
(Herr steht jetzt rechts von der Dame)

#### Step-1/4-Touch, Back-Touch, 3/4-Turn & Brush

- 1 - 2 LF Schritt vor, RF m. 1/4-LD re auftippen
- 3 - 4 RF m. 1/4-RD zurück, LF neben RF auftippen
- 5 - 8 in 3 Schritten volle LD ausführen, RF Brush  
(Herr steht jetzt links von der Dame)

#### 4x Shuffle fwd.

- 1 & 2 Shuffle vor ( r - l - r )
- 3 & 4 Shuffle vor ( l - r - l )
- 5 & 6 Shuffle vor ( r - l - r )
- 7 & 8 Shuffle vor ( l - r - l )

**Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!**

neu zu Papier by Conny

22.02.2026

mailto: [Conny@longhorns-hamburg.de](mailto:Conny@longhorns-hamburg.de)