NO PANIC

Choreographie: **Niels Poulsen** **(8 Counts Intro)**

Musik : **Everything's Gonna Be Alright**

Interpret : **David Lee Murphy feat. Kenny Chesney**

Tanz Info:	*Tanzlevel*	*Wall*	*Counts*	*Bmp*
	Intermediate	**2**	**48**	

Basics NC r + l, Side – Behind&Sweep, Behind-Side-Cross w. 1/8-Turn l

1 – 2&	RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen und RF über LF kreuzen	
3 – 4&	LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen und LF über RF kreuzen	
5 - 6	RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen und RF nach hinten schwingen	
7 - 8	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF m. 1/8-Linksdrehung über LF kreuzen	10:30 h

Mambo Step, Lock Steps back, Full Turn Sweep, Behind-Side-Cross — Ri

1 & 2	LF Schritt vor – auf RF zurückbelasten, LF Schritt zurück	
3 & 4	RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen, RF Schritt zurück	
5 - 6	LF m 1/2-Linksdrehung zurück, RF m.. 1/2-Linksdrehung vor, dabei den LF zurück schwingen	10.30 h
7 - 8	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen	

Side Rock&Cross w 1/8-T.l, Side Rock&Cross, Side Rock & 1/4-Turn l, Mambo Turn — Ri

1 & 2	RF Schritt nach re – m. 1/8-Linksdrehung auf LF zurückbelasten + RF über LF kreuzen	9 Uhr
3 & 4	LF Schritt nach li – auf RF zurückbelasten + LF über RF kreuzen	
5 & 6	RF Schritt nach re – m. 1/4-Linksdrehung auf LF zurückbelasten + RF Schritt vor	6 Uhr
7 & 8	LF Schritt nach li – auf RF zurückbelasten + m 1/4-Linksdrehung LF Schritt nach li	3 Uhr

Cross Rock, Side Rock, Back Rock, Side-Behind-Cross, 1/4-T. R, Lock Steps Back — Ri

1&2&	RF über LF kreuzen – auf LF zurück, RF Schritt nach re – auf LF zurückbelasten	
3&	RF Schritt zurück – auf LF zurückbelasten	
4&5	RF Schritt nach re LF hinter RF kreuzen und RF über LF kreuzen	
6-7&8	LF m. 1/4-Rechtsdrehung zurück, RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen, RF zurück	6 Uhr

Back Rock, Lock Steps w. 1/2-Turn r, Back Rock, Syncopated Jazz Box — Ri

1 - 2	LF Schritt zurück – auf RF zurückbelasten	
3 & 4	LF m. 1/4-Rechtsdrehung n. Li, RF über LF kreuzen, LF m. 1/4-Rechtsdrehung zurück	12 Uhr
5 - 6	RF Schritt zurück – auf LF zurückbelasten	
7 – 8&	RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück und RF kl. Schritt nach re	

Cross Point 2x, Together & 1/2-Monterey into L Scissor Step — Ri

1 - 2	LF über RF kreuzen, RF re auftippen	
3 - 4	RF über LF kreuzen, LF li autippen	
&5 - 6	LF an RF setzen **** , RF re auftippen, RF m. 1/2-Rechtsdrehung an LF setzen	6 Uhr
7 - 8	LF Schritt nach li, RF an LF setzen und LF über RF kreuzen	

Ending **** In der 7. Wand nach Count 44& RF m. 1/2-Rechtsdrehung nach re = 12 Uhr

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!

neu zu Papier by Conny *28.06.2018* *mailto:* Conny@longhorns-hamburg.de