WOMAN OF THE WORLD

Choreographie: **Nathan Gardiner, Stephen & Lesley McKenna**

Musik : **Woman Of The World**

Interpret : **Amy MacDonald**

Tanz Info:	*Tanzlevel*	*Wall*	*Counts*	*Bmp*
	Phrased Intermediate	**4**	**48**	

Phrased **AABAA – Tag – AABAA – Tag – B – Tag – A**

Part A

Jazz Box, 1/4-Tr. 1/2-T. Sweep, Low Hook

1 - 2	RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück	
3 - 4	RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen	
5 - 6	RF m. 1/4-LD zurück, LF m. 1/2-LD vor	3 Uhr
7 - 8	RF nach vorn schwingen und leicht vor LF kreuzen	

Step-Lock-Step & Point, Cross & Point 1/4-Turn- & Point — Ri

1 – 4	RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor, LF li auftippen	
5 - 6	LF über RF kreuzen, RF re auftippen	
7 - 8	RF m. 1/4-RD vor, LF li auftippen	6 Uhr

Cross – Side Rock – Cross Shuffle, Low Kick & Cross Shuffle — Ri

1-2-3-	LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re – auf LF zurückbelasten
4&5	RF weit über LF kreuzen, LF an RF setzen und RF weit über LF kreuzen
5 - 6	LF leicht diagonal nach vor kicken
7 - 8	LF weit über RF kreuzen, RF an LF setzen und LF weit über RF kreuzen

Side & Tap, 1/4-T. & Kick, Back-Back, Back Rock (Sit down) & Recover — Ri

1 - 2	RF Schritt nach re, LF hinter RF auftippen
3 - 4	LF m. 1/4-RD zurück & RF nach vorn kicken
5 - 6	2 Schritte zurück (r – l)
7 - 8	RF Schritt zurück (sit down) – auf LF zurückbelasten

Part B

Step/Sweep & Weave/Sweep, Behind-Side, 2x Step/Sweep, Rock Step, 1/2-Turn+Close — RF

1	RF Schritt vor – gleichzeitig LF nach vorn schwingen
2 & 3	LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re , LF hinter RF kreuzen, RF nach hinten schwingen
4&	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li
5 – 6	RF Schritt vor – dabei LF nach vorn schwingen, LF Schritt vor – dabei RF vorschwingen
7&	RF Schritt vor – auf LF zurückbelasten
8&	RF m. 1/2-RD vor, LF an RF setzen

Step/Sweep & Weave/Sweep, Behind-Side, 2x Step/Sweep, Rock Step & Sit down back — RF

1	RF Schritt vor – gleichzeitig LF nach vorn schwingen
2 & 3	LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re , LF hinter RF kreuzen, RF nach hinten schwingen
4&	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li
5 – 6	RF Schritt vor – dabei LF nach vorn schwingen, LF Schritt vor – dabei RF vorschwingen
7&	RF Schritt vor – auf LF zurückbelasten
8&	RF Schritt zurück (sit down) – auf LF zurückbelasten

Tag: 8 Count danced after the end from wall 5,10 & 11 — Ri

1 - 2	RF Schritt vor, dabei LF nach vorn schwingen
3 - 4	LF Schritt vor, dabei RF nach vorn schwingen
5 - 6	RF Schritt vor – auf LF zurückbelasten
7 - 8	RF Schritt zurück (sit down) – auf LF zurückbelasten

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!

neu zu Papier by Conny *04.08.2019* *mailto:* Conny@longhorns-hamburg.de