

HOME TO DONEGAL



Choreographie: Heather Barton & Niels Poulsen (24 Counts)

Musik: Home To Donegal

Interpret: Nathan Carter (Live-Version)

Tanz Info: Tanzlevel

Intermediate Viennese Waltz

Wall 2 Counts Bmp 96

¼ – Sweep, Weave, Step – Slide, 1/4-1/2-1/2

1 – 3	RF m. 1/4-RD nach re, LF über 2 Counts nach vorn schwingen	
4 – 6	LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen	3 Uhr
7 – 9	RF Schritt nach re, LF über 2 Counts ranziehen	
10 – 12	LF m. 1/4-LD vor, RF m. 1/2-LD zurück, LF m. 1/2-LD vor	12 Uhr

1/2-Sweep, Behind-Side-Cross, Side – Drag, Side – Back Rock

Ri

1 – 3	RF m. 1/2-LD zurück, LF über 2 Counts nach hinten schwingen	
4 – 6	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen	6 Uhr
7 – 9	RF Schritt nach re, LF über 2 Counts ranziehen	
10 – 12	LF Schritt nach re, RF hinter LF kreuzen – auf LF zurückbelasten	*** Restart 8. Wand 12 h

1/8 – Sweep, Fwd. & Point, ½ & Sweep, Step & Drag &

Ri

1 – 3	RF Schritt vor mit 1/8 RD., LF über 2 Counts nach vorn schwingen	7:30 h
4 – 6	LF Schritt vor, RF scharf re auftippen & Halten	
7 – 9	RF m. 1/2-RD vor- LF über 2 Counts nach vorn schwingen	1:30 h
10 – 12	LF Schritt vor und RF ranziehen, RF kl. Schritt vor	

Diamant turning 7/8 l

Ri

1 – 3	LF Schritt vor, RF m. 1/8 LD nach re, LF m. 1/8 LD zurück	10:30 h
4 – 6	RF Schritt zurück, LF m. 1/8 LD nach li, RF m. 1/8 LD vor	7:30 h
7 – 9	LF Schritt vor, RF m. 1/8 LD nach re, LF m. 1/8 LD zurück	4:30 h
10 – 12	RF Schritt zurück, LF m. 1/8 LD nach li, RF Schritt vor	3 Uhr

Step & Hitch, Back-1/2-Step, Fwd. & Hitch, run back rlr

Ri

1 – 3	LF Schritt vor und re Knie anheben über 2 Counts	
4 – 6	RF Schritt zurück, LF m. 1/2-LD vor, RF Schritt vor	9 Uhr
7 – 9	LF Schritt vor und re Knie anheben über 2 Counts	
10 – 12	3 Steps back r – l – r	

1/4-Into Side Rock, , Syncopated Rolling Vine, Step – Slide, Cross Rock & ¼

Ri

1 – 3	LF m. 1/4-LD nach li, RF über 2 Counts leicht anheben aus dem auftippen	6 Uhr
4 – 6	RF m. 1/4-RD vor – Halten, LF m. 1/2-RD zurück	3 Uhr
7 – 9	RF m. 1/4-RD großen Schritt nach re, LF über 2 Counts ranziehen	6 Uhr
10 – 12	LF über RF kreuzen – auf RF zurückbelasten, LF m. 1/4-LD vor	3 Uhr

Full Spiral Turn l, LF fwd. w. Sweep, Weave, Step Side

Ri

1 – 3	RF über LF kreuzen und volle Drehung ausführen	
4 – 6	LF Schritt vor und RF über 2 Counts nach vorn schwingen	
7 – 9	RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen	
10 – 12	LF Schritt nach li und RF über 2 Counts ranziehen	3 Uhr

¼ – Sweep, Step & Sweep, Cross-Side Rock, Weave

Ri

1 – 3	RF m. 1/4-RD vor – dabei LF über 2 Counts nach vorn schwingen	
4 – 6	LF über RF kreuzen – dabei RF über 2 Counts nach vorn schwingen	
7 – 9	RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li – auf RF zurückbelasten	
10 – 12	LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen	

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!