

BREAKING RULES

Choreographie: Niels Poulsen

(8 Counts Intro)

Musik : Colorado

Interpret : Mikolas Josef

Tanz Info: Tanzlevel

Intermediate

Wall Counts Bmp

2 64



Cross Rock, Rock Step, Shuffle 1/2, 1/4 w. Side Rock

- 1 - 2& RF über LF kreuzen - auf LF zurückbelasten, RF kl. Schritt re
3 - 4 LF Schritt vor - auf RF zurückbelasten
5 & 6 Triple Step m. 1/2-LD (1 - r - 1) 6 Uhr
7 - 8 RF m. 1/4-LD Schritt nach re - auf LF zurückbelasten 3 Uhr

Cross Rock-Side, Cross Rock-Side, Point & 1/4-T. Full Triple on the Spot (don't travel) Ri

- 1 - 2& RF über LF kreuzen - auf LF zurückbelasten, RF Schritt nach re
3 - 4& LF über RF kreuzen - auf RF zurückbelasten, LF Schritt nach li
5 - 6 RF re auftippen - mit 1/4-RD belasten 6 Uhr
7 & 8 Triple Turn auf der Stelle

diag.Back Rock-Side, diag. Back Rock-Side, Behind-1/4-Step-1/2-Pivotturn Ri

- 1 - 2& RF hinter LF kreuzen - auf LF zurückbelasten, RF Schritt nach re
3 - 4& LF hinter RF kreuzen - auf RF zurückbelasten, LF Schritt nach li
5 - 6 RF hinter LF kreuzen, LF m. 1/4-LD vor 3 Uhr
7 - 8 RF Schritt vor und 1/2-LD ausführen 9 Uhr

Full Turn, Rock Step, 1/4-Side Rock, Rolling Vine Ri

- 1 - 2 RF m. 1/2-LD zurück, LF m. 1/2-LD vor (Option : 2 Schritte vor) 9 Uhr
3 - 4 RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten
5 - 6 RF m. 1/4-RD vor - mit 1/4-LD zurück auf LF belasten
7 - 8 RF m. 1/2-LD zurück, LF m. 1/4-LD nach li 12 Uhr

Cross/Flick/Recover/Hitch, Side/Hitch/Cross/Flick, 1/4-/1/4- Clap 2x Ri

- 1&2& RF ü/LF kreuzen, LF Flick/Slap, zurückbelasten, re Knie anheben/Slap
3&4& RF absetzen, li Knie anheben/Slap, LF ü/RF kreuzen, RF Flick/Slap
5&6& RF absetzen, LF Flick/Slap-1/4-LD, RF Flick/Slap
7 & 8 RF ml 1/4-LD absetzen, Hand Claps 2x

Travelling Cross-Side Rocks, Syncopated Rocks fwd. & Back Ri

- 1 & 2 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re - auf LF zurückbelasten (Body bleibt auf 6 Uhr!)
3 & 4 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li - auf RF zurückbelasten (Body bleibt auf 6 Uhr!)
5 - 6& LF Schritt vor - auf RF zurückbelasten, LF Schritt zurück
7 - 8 RF Schritt zurück - auf LF zurückbelasten *** Restart 2. und 4. Wand

Swivel 1/2, Point Back-1/4, Jazz Box w. Chassé Ri

- 1 & 2 RF Schritt vor, LF 1/2-LD dann den RF 1/2-LD ausführen 12 Uhr
3 - 4 LF hinter RF auftippen - dann m. 1/4-LD belasten 9 Uhr
5 - 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
7 & 8 Triple Step nach re (r - l - r)

Cross-Hold, Ball-Cross Behind, Side - Point, Roll 1 1/4 Ri

- 1 - 2&3 LF über RF kreuzen & Halten, RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen 9 Uhr
4 - 5 RF Schritt nach re, LF li auftippen
6 - 8 LF m. 1/4-LD vor, RF m. 1/2-LD zurück, LF m. 1/2-LD vor 6 Uhr

Ending 6. Wand - Start 6 Uhr, 6 Counts tanzen - dann 2 Stomps vorwärts auf 12 Uhr

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!