

# ROLLING STONE

**Choreographie:** Niels Poulsen

(Intro 16 Counts)

**Musik:** In My Bones

**Interpret:** Ray Dalton

**Tanz Info:** Tanzlevel

Intermediate

Wall Counts Bmp

2 48



## Walk-Walk, Anchor-Step, Sailor Step 1/8, Step-1/4-Jump-Close

1 - 2	2 Schritte vorwärts r + l	
3 & 4	RF hinter LF kreuzen-auf LF zurückbelasten, Gewicht zurück auf RF	
5 & 6	LF hinter RF kreuzen, RF m. 1/8-LD vor - LF nach li	10:30 h
7 & 8	RF Schritt vor und m. 1/4-RD auf den LF hüpfen und RF an LF setzen	1:30 h

## Side Rock w. 1/4-T., Travelling-Sambas l + r, Step-Swivels

Ri

1 - 2	LF Schritt nach li - mit 1/4-RD auf RF zurückbelasten	4:30 h
3 & 4	LF über RF kreuzen, RF kl. Schritt nach r, LF kl. Schritt nach li	4:30 h
5 & 6	RF über LF kreuzen, LF kl. Schritt nach l, RF kl. Schritt nach re	4:30 h
7 & 8	LF Schritt vor - beide Hacken nach li und dann wieder zur Mitte drehen	4:30 h

## Back Rock, Locked Shuffle w. 1/2-T., Rocking Chair Back

Ri

1 - 2	LF Schritt zurück - auf RF zurückbelasten	4:30 h
3 & 4	LF m 1/4-RD vor, RF über LF kreuzen und LF m. 1/4-RD zurück	10:30 h
5 - 6	RF Schritt zurück ***- auf LF zurückbelasten	10:30 h
7 - 8	RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten	10:30 h

## Heel Jack, Step Down on L, Samba Step, Heel Grind, Coaster Step

Ri

&1 - 2	RF Schritt zurück und gleichzeitig li Hacke vorn auftippen, dann LF absetzen	10:30 h
3 & 4	RF über LF kreuzen, LF kl. Schritt nach li, RF kl. Schritt nach re (dabei auf 12 Uhr ausrichten)	12 Uhr
5 - 6	Li Hacke vorn auftippen, Fußspitze n. r und mit 1/4-LD auf der Hacke nach li drehen	9 Uhr
7 & 8	LF Schritt zurück, RF an LF setzen und LF Schritt vor	

## Dorothy Step r, Syncopated Vine, Cross, Long Step side - Slide & Ball-Cross

Ri

1 - 2&	RF diag. Vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF kurzer Schritt vor	
3 - 4&	LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen, LF kurzer Schritt nach li	
5 - 7	RF über LF kreuzen, LF großen Schritt nach li und RF langsam ranziehen	
&8	RF neben LF absetzen und LF über RF kreuzen	

## Side Rock w. 1/4-T., Full Turn l. Rock Step, Jumps back r+l, Clap 2x

Ri

1 - 2	RF Schritt nach re - mit 1/4-LD auf LF zurückbelasten	6 Uhr
3 - 4	RF m. 1/2-LD zurück, LF m. 1/2-LD vor	
5 - 6	RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten	
&7&8	zurückhüpfen auf RF + LF, 2x klatschen	

## \*\*\*: Optionales Styling in Wand 2 + 4 + 6

Ri

Auf Count 5 beide Knie beugen und gleichzeitig die li Hacke anheben

**Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!**

neu zu Papier by Conny

02.04.2021

mailto: [Conny@longhorns-hamburg.de](mailto:Conny@longhorns-hamburg.de)