

SALT, LIME & TEQUILA

Choreographie: Marianne Langagne

(16 Counts Intro)

Musik: Salt, Lime & Tequila

Interpret: Ryan Griffin

Tanz Info: *Tanzlevel*

High Beginner

Wall *Counts* *Bmp*

4 32



Side-Together, Triple fwd., Cross-Back, Side Shuffle

- 1 - 2 RF Schritt nach re, LF an RF setzen
- 3 & 4 Triple Step vorwärts (r - l - r)
- 5 - 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 7 & 8 Triple Step nach li (l - r - l)

Weave w. 1/4-T. l, Pivotturn 1/2 l, Back Triple w. 1/2 Turn l

- | | |
|--|-----------|
| | Ri |
| 1 - 4 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF hinter LF kreuzen, LF m. 1/4-LD vor | 9 Uhr |
| 5 - 6 RF Schritt vor und 1/2-LD ausführen | 3 Uhr |
| 7 & 8 Triple Step m. 1/2-LD ausführen (r - l - r) | 9 Uhr |

Back - Point r, Back - Point l, Touch-Knee Roll 1/4-T. l, Kick-Ball-Step

- | | |
|---|-----------|
| | Ri |
| 1 - 2 LF Schritt zurück - RF re auftippen | |
| 3 - 4 RF Schritt zurück - LF li auftippen | |
| 5 - 6 LF n. RF auftippen, mit bd. Füßen eine 1/4-LD ausführen, dabei Gewicht auf LF verlagern | 6 Uhr |
| 7 & 8 RF nach vorn kicken, RF an LF setzen, LF kl. Schritt vor | |

Step - Pivotturn 1/2, Triple fwd., Step-1/4-Pivotturn r - Cross Shuffle

- | | |
|--|-----------|
| | Ri |
| 1 - 2 RF Schritt vor und 1/2-LD ausführen | 12 Uhr |
| 3 & 4 Triple Step vorwärts (r - l - r) | |
| 5 - 6 LF Schritt vor und 1/4-RD ausführen | 3 Uhr |
| 7 & 8 LF weit über RF kreuzen, RF an LF setzen und LF weit über RF kreuzen | |

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!

neu zu Papier by Conny

23.05.2021

mailto: Conny@longhorns-hamburg.de