

PART FRIDAY, PART SUNDAY



Choreographie: Christine Stewart (Intro 8 Counts)

Musik: Part Friday Night, Part Sunday Morning

Interpret: Bryan Adams

Tanz Info: *Tanzlevel* *Wall* *Counts* *Bmp*
Beginner 4 32

Heel-Heel, Rumba fwd. & Hold

- 1 - 2 re Hacke vorn auftippen, RF an LF setzen
- 3 - 4 li Hacke vorn auftippen, LF an RF setzen
- 5 - 8 RF Schritt nach re, LF an RF setzen und RF Schritt vor & Halten ***2 + 3

Restart 2 In der 7. Wand auf 9 Uhr ersetze Count 7 mit einem Touch und starte neu

Restart 3 In der 13. Wand auf 6 Uhr ersetze Count 7 mit einem Touch und starte neu

Step & Touch Behind, Back & Kick, Coaster Step & Hold

Ri

- 1 - 2 LF Schritt vor - rechte Fußspitze hinter LF auftippen
- 3 - 4 RF Schritt zurück und LF nach vorn kicken
- 5 - 8 LF Schritt zurück, RF an LF setzen und LF Schritt vor & Halten ***1

Restart 1 In der 2. Wand auf 9 Uhr hier abbrechen und neu starten

Toe Struts r + l, Rocking Chair

Ri

- 1 - 2 RF Schritt vor - erst die Fußspitze - dann die Hacke absenken
- 3 - 4 LF Schritt vor - erst die Fußspitze - dann die Hacke absenken
- 5 - 6 RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten
- 7 - 8 RF Schritt zurück - auf LF zurückbelasten

1/4-Pivotturn, Cross-Kick, Behind-Side-Cross & Hold

Ri

- 1 - 2 RF Schritt vor und auf bd. Füßen 1/4-LD ausführen 9 Uhr
- 3 - 4 RF über LF kreuzen und LF nach vorn kicken
- 5 - 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen & Halten

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!

neu zu Papier by Conny

02.07.2021

mailto: Conny@longhorns-hamburg.de