

GOING GOING GONE

Choreographie: Maddison Glover

(16 Counts Intro)

Musik : Going Going Gone

Interpret : Maddie Poppe

Tanz Info: Tanzlevel

Intermediate

Wall

2

Counts

64

Bmp



Cross Rock, Side, Cross-1/4, 1/4-Chassé, Cross Rock

- 1 - 2& RF über LF kreuzen - auf LF zurückbelasten- RF Schritt nach re
3 - 4 LF über RF kreuzen, RF m. 1/4-LD zurück 9 Uhr
5 & 6 1/4-LD - Chassé nach li (1 - r - l) 6 Uhr
7 - 8 RF über LF kreuzen - auf LF zurückbelasten

Weave, Turning V-Step w. Cross

Ri

- 1 - 4 RF Schritt nach re, LF über RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
5 - 6 m. 1/8-RD RF diag. Re vor, LF diag. Li vor 7:30 h
7 - 8 RF m. 1/8 RD zurück, LF über RF kreuzen 9 Uhr

Chassé r - Back Rock, 1/4-, 1/2, Rock Step

Ri

- 1&2,3-4 Chassé n. re (r - l - r) LF hinter RF kreuzen - auf RF zurückbelasten 9 Uhr
5 - 6 LF m. 1/4-RD zurück, RF m. 1/2-RD vor 6 Uhr
7 - 8 LF Schritt vor - auf RF zurückbelasten

Back-Drag, &Walk-Walk, Point-Switches 3x, 1/4-T. 1 (Option: w Flick)

Ri

- 1 - 2 LF langen Schritt zurück, RF langsam ranziehen
&3 - 4 RF an LF setzen und 2 Schritte vor (1 + r)
5&6&7 LF li auftippen, LF an RF & RF re auftippen, RF an LF & LF li auftippen
8 LF m. 1/4-LD absetzen (Option: RF Flick zurück) 3 Uhr

Fwd.-Sweep-Cross Shuffle, 1/4-Back-Side-Cross-Side

Ri

- 1 - 2 RF Schritt vor (leicht gekreuzt), LF vorschwingen
3 & 4 LF über RF kreuzen, RF an LF und LF weit über RF kreuzen
5-6-7-8 RF m. 1/4-LD zurück, LF Schritt nach li, RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li 12 Uhr

3x Sailor Steps (slightly travelling fwd.), 1/2-Turning Sailor

Ri

- 1 & 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF Schritt nach re
3 & 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re, LF Schritt nach li
5 & 6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF Schritt nach re
7 & 8 LF mit 1/4-LD hinter RF kreuzen, RF m. 1/4-LD Schritt nach re, LF Schritt nach li 6 Uhr

2x Shuffle fwd., Rock Step, Full Turn Back

Ri

- 1 & 2 RF Schritt vor, LF an RF setzen, RF Schritt vor
3 & 4 LF Schritt vor, RF an LF setzen, LF Schritt vor
5 - 6 RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten
7 - 8 RF m. 1/2-RD vor, LF m. 1/2-RD zurück 6 Uhr

Lock Shuffle Back, Back Rock - Side Rock

Ri

- 1 & 2 RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen, RF Schritt zurück
3 & 4 LF Schritt zurück, RF über LF einkreuzen, LF Schritt zurück
5 - 6 RF Schritt zurück - auf LF zurückbelasten, RF Schritt nach re - auf LF zurückbelasten

TAG 1 nach der 1. Wand auf 6 Uhr + nach der 3. Wand auf 12 Uhr
Cross Rock - Side, Cross Rock - Side

TAG 2 nach der 2. Wand auf 12 Uhr
Cross Rock - Side, Cross Rock - 1/4-LD, Step-1/4-Pivot (Start auf 6 Uhr)

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!